

Søknad om midler til Velferdstingets Kulturstyre for 2020

Henrik Hung Haram, leder av Velferdstingets Kulturstyre

September 9, 2019

Velferdstingets Kulturstyre, heretter Kulturstyret, søker om totalt **2 700 000** kroner fra Velferdstinget. Dette tilsvarer en reduksjon på 4.4 % fra fjorårets tildelingssum.

En mer utfyllende forklaring for søknadssummen finnes i slutten av dokumentet. Kort forklart søker Kulturstyret om en lavere tildeling fra Velferdstinget på grunn av at et par av våre søkere kommer til å søke støtte direkte fra Velferdstinget i 2020.

Søknaden er strukturert slik at det først gis litt generell informasjon om Kulturstyret, Kulturstyrets promoteringsarbeid og Kulturstyrets økonomi, før det kommer en begrunnelse for søknadssummen. Dette er for at leseren skal få en forståelse av elementene som forklarer søknadssummen.

Om oss

Kulturstyret bevilger penger fra semesteravgiften til et stort mangfold av studentforeninger, etter et reglement fastsatt av Velferdstinget. Midlene bevilget til Kulturstyret går uavkortet til foreningene som søker fra oss, det betyr at hver krone bidrar til studentaktivitet. Det betyr også at lønn til Kulturstyreleder, møtehonorarer til medlemmer og møtekostnader går fra Velferdstingets driftsbudsjett.

Dagens praksis er at alle SiO-registrerte foreninger kan søke om prosjekt- og investeringsstøtte fra Kulturstyret, dette inkluderer studentorganer og medier. De foreningene som ikke får støtte direkte fra Velferdstinget kan også søke om driftsstøtte.

Hvert år behandler Kulturstyret mellom 200 og 300 søknader, og alle midlene som fordeles er de som er blitt tildelt av Velferdstinget. Kulturstyrets overordnede mål er å gi et økonomisk grunnlag for mest mulig studentaktivitet, på så mange læresteder som mulig, med de økonomiske midlene vi disponerer. Vi anser årets søknadssum som nødvendig for å kunne opprettholde og stimulere et aktivt studentmiljø ved SiOs institusjoner.

Kulturstyret består av 11 faste medlemmer og 6 varaer i prioritert rekkefølge. Alle er studenter ved en institusjon som tilhører SiO, og er valgt inn direkte av Velferdstinget. Vanlige medlemmer mottar honorar for hvert møte de deltar på, Kulturstyrets leder har en 30 % stilling og nestleder er timelønnet. Kulturstyrets leder velges av Velferdstinget, mens nestleder velges internt.

Kulturstyret møtes omtrent en gang i måneden, og det forventes at medlemmene setter seg inn i alle søknadene før det avholdes gruppemøter. I arbeidsgruppene innstilles det på søknadsbeløper som fremlegges på Kulturstyremøtet uken etter. Dette fører til en grundig og ryddig tildelingsprosess.

Markedsføring

Kulturstyret har som en av sine hovedutfordringer å få spredd informasjon om seg selv til det store mangfoldet av studentforeninger som eksisterer i Oslo og Akershus. Da spesielt foreningene som holder til på de mindre lærestedene.

Vi har jobbet målrettet med dette siden 2016 og det er noe vi vil fortsette å jobbe med. Dette er et prosjekt som alltid vil kreve mye arbeid, fordi de fleste foreninger bytter styre ofte. Det er også krevende å promotere seg på de mindre lærestedene, da Kulturstyret ikke har kapasitet til å drive egenpromotering. Dette har de siste årene blitt løst ved at samarbeidsansvarlig i Velferdstingets arbeidsutvalg, heretter VT-AU, har promotert oss, siden de allerede har kontakt med de mindre lærestedene.

Velferdstinget besluttet også å legge til et punkt på handlingsplanen om at VT-AU skal bistå Kulturstyret i sitt promoteringsarbeid. Kulturstyret har derfor i samarbeid med VT-AU laget en brosjyre som vi kommer til å dele ut på de mindre lærestedene, på foreningsdager og som SiO Foreninger kan dele ut på kurs.

Videre har vi fått medlemmer inn i Kulturstyret som studerer ved de mindre lærestedene, noe som har økt antallet søknader vi har fått fra deres lærest-

eder. Så det er svært ønskelig at vi forsøker å få inn medlemmer fra de mindre lærestedene.

Samarbeid med SiO Foreninger

Kulturstyreleder har i tre semestre hatt et eget kurs kalt *Hvordan søke Kulturstyret*, som har vært meget populært og er noe som vi vil fortsette med. Før det deltok Kulturstyreleder på Lunsj påfyll med tips og triks til søknadsskriving for foreninger, begge i samarbeid med SiO Foreninger.

Kulturstyret har ikke kapasitet til å kurse eller drive omfattende søknadsveiledning for foreninger. Derimot har SiO Foreninger flere eksisterende kurs, blant annet to økonomikurs; et som fokuserer på regnskap for små foreninger og et som fokuserer på regnskap for større og momspliktige foreninger. I tillegg settes det opp gratis søknadsveiledning med foreninger som ønsker det.

Kulturstyret har de siste semestrene blitt flinkere til å bruke SiO Foreninger. Flere foreninger har fått krav om å delta på regnskapskurs før de kan levere ny søknad. Grunnen til det er at rotete budsjett eller regnskap tar lang tid å lese og forstå. I tillegg kan det slå negativt ut for foreningen som kan få færre midler grunnet rotete søknader. Som følge av dette gir Kulturstyret flere avslag grunnet dårlig dokumentasjon. Til gjengjeld får vi ofte nye, forbedrede søknader til en senere frist, noe vi ser på som positivt.

Økonomi og økonomisk historie

Kulturstyret bygget over lengre tid opp en stor egenkapital, i tillegg til at det i 2015 ble overført 581 220 kroner fra SiO til Kulturstyret. Dette var midler som var til overs fra tiden da det administrative ansvaret for Kulturstyret lå hos SiO. Egenkapitalen var dermed på mer enn 1.3 millioner kroner primo 2016 (jf. Kulturstyrets økonomiske oversikt).

Velferdstinget vedtok at de 581 220 kronene skulle legges til Kulturstyrets bevilgningsramme over en periode på fem år - det vil si at 116 244 kroner skulle tas fra egenkapitalen hvert år, fra og med 2016, over en femårsperiode. I tillegg til dette ble det i 2016 og 2017 kuttet ned mer av egenkapitalen enn det som var planlagt, grunnet øvrige kutt i tildelingsbeløpet fra Velferdstinget. Kuttene kom på bakgrunn av at de daværende Velferdstingene mente at Kulturstyrets egenkapital var for høy og kunne bygges ned raskere. Også i 2018 ble egenkap-

italen bygget ned ytterligere, og vi budsjetterte med å bruke 467 000 kroner av egenkapitalen, inkludert de 116 244 kronene fra SiO. Dette ble gjort etter at budsjettet ble revidert av Velferdstinget på høstseminaret 2018. På sidene under finnes det en oversikt over Kulturstyrets økonomiske historie. Her kan man se at Kulturstyret siden 2015 har jobbet med å senke egenkapitalen.

Kulturstyret har ikke sitt eget regnskap, og vi henviser derfor til Velferdtingets regnskap for 2018 for en oversikt over forrige periode.

Til nå har vi kun en oversikt for vårsemesteret 2019, samt første tildelingsmøte for høsten. Det første tildelingsmøtet på høsten var lite, fordi Kulturstyrets oppstartsseminar var lagt såpass tidlig i semesteret og søknadsfristen var under studiestartsuken. Vi forventer at de resterende høstmøtene vil bli langt større.

Ut ifra tall fremlagt av Velferdstingets administrasjon, antar vi at vi i år igjen kommer til å bruke litt av egenkapitalen. Vi antar dette fordi vi frem til nå har brukt 68 % av årets budsjett. Dette er omtrent like mye som vi hadde brukt på tilsvarende tidspunkt i fjor.

Etter mange år har vi endelig bygget ned egenkapitalen til et fornuftig nivå. Vi mener at bufferen vi nå har på 171 358 kroner er nødvendig å ha, dersom det skulle komme uventet mange eller uventet store søknader. Vi ønsker derfor ikke å bygge ned egenkapitalen vår videre.

Kulturstyrets økonomi 2010-2019

	Bevilgning fra VT	Bevilgning endring i % - fra året før	Egenkapital (primo)	Bevilget av KS
2010	2 450 000		600 000	2 970 000
2011	2 640 000	7,8 %	400 000	2 850 000
2012	3 030 000	14,8 %	400 000	3 430 000
2013	3 661 019	20,8 %	-	3 492 013
2014	3 410 000	-6,86 %	169 006	3 131 879
2015	3 450 000	1,2 %	447 127	3 154 189
2016	2 700 000	-21,7 %	1 324 158	2 954 539
2017	2 460 000	-8,9 %	1 069 619	2 964 271
2018	2 300 000	-6,5 %	565 348	2 693 990
2019 (*)	2 823 418	22,8 %	171 358	2 823 418

*budsjettutkast

Velferdstingets Kulturstyre midler 2019

Egenkapital - primo	171 358
----------------------------	----------------

Budsjettramme for Kulturstyret

Ordinær bevilgning	2 823 418	-
		-
Total budsjett for KS	2 823 418	

Budsjett for bevilgninger	-2 823 418
<i>resultat</i>	-

Egenkapital - ultimo	171 358
-----------------------------	----------------

Velferdstingets Kulturstyre midler 2018

Egenkapital - primo		565 348
----------------------------	--	----------------

Budsjettramme for Kulturstyret

Ordinær bevilgning	2 300 000	
+Lagt til budsjett - midler fra SiO*	116 244	-116 244
+Lagt til budsjett - øvrig fra egenkapital	350 756	-350 756
Sum	2 767 000	

Bevilget	-2 693 990	
<i>resultat**</i>	<i>73 010</i>	73 010

Egenkapital - ultimo		171 358
-----------------------------	--	----------------

*Tilbakeførte midler fra SiO på 581 220 kr legges til KS sitt budsjett (fra egenkapitalen) over 5 år

**legges til egenkapitalen.

Velferdstingets Kulturstyre midler 2017

Egenkapital - primo		1 069 619
----------------------------	--	------------------

Budsjettramme for Kulturstyret

Ordinær bevilgning	2 230 000	
Øremerket til mellomstore studentmedier	230 000	
+Lagt til budsjett - midler fra SiO*	116 244	-116 244
Sum	2 576 244	

Bevilget	-2 964 271	
<i>resultat**</i>	<i>-388 027</i>	-388 027

Egenkapital - ultimo		565 348
-----------------------------	--	----------------

*Tilbakeførte midler fra SiO på 581 220 kr legges til KS sitt budsjett (fra egenkapitalen) over 5 år

**tas fra egenkapitalen.

Velferdstingets Kulturstyre midler 2016

Egenkapital - primo		1 324 158
----------------------------	--	------------------

Budsjettramme for Kulturstyret

Ordinær bevilgning	2 200 000	
Øremerket til mellomstore studentmedier	500 000	
+Lagt til budsjett - midler fra SiO*	116 244	-116 244
Total ramme for KS	2 816 244	

Bevilget	-2 954 539	
<i>resultat**</i>	<i>-138 295</i>	-138 295

Egenkapital - ultimo		1 069 619
-----------------------------	--	------------------

*Tilbakeførte midler fra SiO på 581 220 kr legges til KS sitt budsjett (fra egenkapitalen) over 5 år

**tas fra egenkapitalen.

Begrunnelse av søknadsbeløpet

Søknadsbeløpet begrunnes hovedsakelig i bevilgningssummene fra Kulturstyret de siste årene. Med bevilgningssum menes den totale summen som er blitt tildelt foreninger i løpet av året. Det er også viktig å merke seg at Kulturstyret ikke lengre har en stor egenkapital som vi kan bruke av. Det betyr at hele beløpet Kulturstyret skal budsjettere med må komme fra Velferdstinget.

Som dere kan se fra den økonomiske oversikten ble det i 2016 og 2017 bevilget rundt 2 950 000 kroner til foreningene. Mens det i 2018 ble bevilget omtrent 2 800 000 kroner. Oversikten viser litt andre tall da den inkluderer at vi fikk noen tilbakebetalinger og at ikke alle midlene ble overført til foreningene. Grunnen til at det i 2018 ble bevilget 150 000 kroner mindre var fordi vi hadde et mindre beløp å fordele og dermed var strengere med foreningene, samt at det var færre store investeringssøknader enn vi vanligvis får inn. Totalt brukte vi allikevel 97 % av budsjettet vårt. Dette var et revidert budsjett der vi økte bevilgningsrammen med 150 000 kroner fra egenkapitalen, utover den originale rammen på 2 617 000 kroner.

Inneværende år støtter Kulturstyret både SBIO og studentavisen Inside. Disse søker i 2020 direkte fra Velferdstinget. Hittil i år har vi innvilget 239 000 kroner til de to søkerne. Oslo Student-TV valgte i år å ikke søke om midler fra Kulturstyret, men vi forventer at de vil søke i 2020. Dermed har vi basert på fjorårets tildeling senket søknadssummen med det vi har tildelt SBIO og Inside og økt med det vi forventer at Oslo Student-TV vil søke i 2020. Det vil si at vi reelt sett søker om en økning på 15 000 kroner fra i fjor.

På bakgrunn av alt dette mener vi at søknadssummen på 2 700 000 kroner er et beløp som er nødvendig for Kulturstyrets drift i 2020.